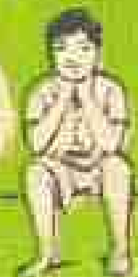
హృదయాలకు
ఉత్తమ రూపకల్పన.



ప్రత్యగాత్మ సమర్పించు... వాసు మూవీస్ వారి

నా  వదిన

కథ-దర్శకత్వం
ప్రత్యగాత్మ

నిర్మాతలు
బాబూరావు-ప్రసాద్

నటీనటులు

కృష్ణకుమారి	కాంతారావు
సూర్యకాంతం	అల్లు రామలింగయ్య
ఛాయాదేవి	చదలవాడ
మీనాకుమారి	శీతారాం
తిలకం	అప్పారావు
బృందావన చౌదరి	సూర్యచంద్రం
(జూ) భానుమతి	సుబ్బారావు

మాస్టర్ బాబు

అతిథి నటులు :

యస్. వి. రంగారావు

పద్మశ్రీ నాగయ్య

డాక్టర్ ప్రభాకరరెడ్డి

బాల నటులు :	పరిచయం :
మాస్టర్ ఆదినారాయణ	మాస్టర్ మారుతి, శాంతాబాయి
మాస్టర్ నరసింహాచారి	మాస్టర్ కోకా అరుణ కుమార్
బేబి రాణి	బేబి మల్లిక

[illegible]

హనుమాన్ — సర్కాక

ట్రైనర్ : — అప్పయ్య (స్వామి)

"మా వదిన"

కథా సంగ్రహం



అది ఏటి ఒడ్డున చిన్నపురం. అందులో దివాన్ విశ్వం ఒక సామాన్య గృహస్థు. ఆ యింటి యిల్లాలు అన్నపూర్ణ ఉత్తమురాలు, ప్రేమమయి. ఆమె కొడుకు గోపి, మరది రాము. రాముని తల్లి చనిపోతూ అతనిని అన్నపూర్ణ చేతిలో పెట్టింది. నాటినుంచి అన్నపూర్ణ రామును సొంత బిడ్డలా పెంచింది. రాము కూడా వదినను ఆరాధించేవాడు. ఆమె మాట ఎప్పుడూ జవదాటి ఎరుగడు. గోపీ కూడా బాబాయ్ అంటే ఎంతో ప్రాణం.

అన్నపూర్ణ, రాము చిన్నతనంలో 'తప్పు చేసిన వాళ్ళను దండించాలని' మనసుకి నేర్పింది. ఆ మాటల ప్రభావం

వెంటనే రాము 'బాలసంఘం' ఏర్పాటు చేశాడు. బాల సంఘం సాయంతో తప్పు చేసినవాళ్ళను తనే దండించేవాడు. దుకాణదారులగాని ఒప్పుడు ప్రజలు ఉపాధ్యాయులు కూడా 'బాలసంఘం' దబ్బుతీసింది. రాము పెత్తనం పోకిరి తనం గాంగా జమీందారుగానుండి తనకు ఏం మాట వస్తుందో అని నిత్యం భయపడుతూ వుండేవాడు. రాము చేసే మంచి పనుల ఫలితంగా అన్నపూర్ణ దగ్గరకు అనేక ఫిర్యాదులు వస్తుండేవి. రాముని మందలిస్తూ అవసరమనుకుంటే శిక్షిస్తూ తీర్చి దిద్దుతూ వుండేది.

ఆనందంగా సాగిపోతున్న సంసారంలోకి అన్నపూర్ణ తల్లి కాంతమ్మ ఒకనాడు వచ్చి చేరింది. కాంతమ్మ ప్రతి చిన్న విషయంలో రాముని తప్పుపడుతూ గోరంతదాన్ని కొండంతలుగా చేస్తూ ఆ యింటి ప్రశాంతతను కల్లోల పరిచింది.

ఒకనాడు కోపంలో కాంతమ్మ మీదకు రాము రాయి విసిరాడు. అది అనుకోకుండా వదినకు తగిలిందని రాము చాలా బాధ పడ్డాడు. పశ్చాత్తాపపడ్డాడు. కాంతమ్మ చెప్పినట్లల్లా చేస్తానని వదినకు మాట యిచ్చాడు. యింటి కాంతమ్మ కలిసి వచ్చింది.

ఆనాటినుంచి కాంతమ్మ రాముని రాచి రంపాన పెట్టింది. అతను ప్రాణప్రదంగా పెంచుకొచ్చిన హనుమాన్ అనే పొట్టేలును కసాయివాడికి కట్టి బలిచేసింది. రాము హృదయం విలవిలలాడింది. అన్నగారి మనసులో కూడా నొప్పి కలిగింది.



హనుమాన్ మరణానికి ఆనందంగా ప్రతాప్ అందరికీ లడ్డూలు పంచుతూ రాముకి కూడా ఒక లడ్డు ఇచ్చాడు. నల్ల [illegible] ఆగ్రహంతో రాము ప్రతాప్‌ను చూసి కొట్టాడు. ప్రతాప్ స్పృహ తప్పి పడిపోయాడు. ఇది తెలిసిన జమీందారు విశ్వంమీద మండిపడ్డాడు.

ఈ అవకాశాన్ని బాగా ఉపయోగించుకుంది కాంతమ్మ. విశ్వం మనస్సు విరిచేసింది. విశ్వం ఇల్లు రెండు వాటాలు చేయటానికి నిశ్చయించుకున్నాడు. అన్నపూర్ణ ఎంతో ప్రాధేయపడింది. కాని విశ్వం వినలేదు. పైగా ఆమె గారాబమే ఇలా చేసిందని నిష్ఠూరం వేసి అన్నపూర్ణ రాముతో మాట్లాడకుండా అతన్ని చూడకుండా ఒట్టు పెట్టుకున్నాడు.

ఇంటికి వచ్చిన రాము రెండు వాటాలు చూసి ఆశ్చర్యపోయాడు. వదిన తనతో పలకలేదు. కాంతమ్మ ఆ వాటాలోకి కాలు పెట్టనివ్వలేదు.

ఇక్కడ అన్నపూర్ణ రాముని దగ్గరగా [illegible] మానేసింది. అక్కడ [illegible] వదిన్ని చూడక [illegible]. అన్నపూర్ణ [illegible] చెప్పలేదు. [illegible] లేదు.

[illegible] !!

పాటలు - పద్యాలు

పాట 1 రచన : శ్రీ దాశరథి

పాడినవారు : పి. సుశీల

మా యిలవేలుపు నీవేనయ్యా
మము కాపాడే రామయ్యా

అనుదినము నిను కొలిచెదము
నీ శుభనామమె తలచెదము
మా తోడునీడై మా యింట నిలచి
మమ్మేలు కోవయ్యా ||మము||

రామ్ రామ్ సీతారాం
రామ్ రామ్ సీతారాం ||మా యిల||

అన్నదమ్ములకు ఆలుమగలకు
ఆదర్శ మూర్తులు మీరే
సంసార జీవిత సౌభాగ్యమంతా
నీ వలపే నయ్యా ||మము||

రామ్ రామ్ సీతారాం
రామ్ రామ్ సీతారాం ||మా యిల||

పాట ౨   రచన : శ్రీ దాశరథి.

పాడినవారు : పి. సుశీల.



కలలు గనే వేళ ఇదే కన్నయ్యా
నిదురలో ఎంతో హాయి చిన్నయ్యా
కలత మాని నీవు నిదుర పోవయ్యా

హాయీ — హాయీ — హాయీ.

ఘుమ ఘుమ లాడే పున్నమి పూవూ
నీ కోసం విరిసే నోయీ
నీ సొగసును గమనించేలా
విసిరేను చిరుగాలి చిగురించెనే

(కలత)

వెన్నెల చిలికే ప్రేమను పంచే
జాబిల్లి [illegible]
బంగారు తల్లి మురిపించేలా
లాలించి ఉయ్యాల లాగింపవోయీ

(కలత॥

పాట : ౩   రచన : శ్రీ దాశరథి   పాడినవారు : పి. సుశీల

ఇంతటి ఘోరం జరిపించెవరో
ఇంతటి పాపం చేసిందెవరో
కిల కిల లాడే పసిపాపగనో

కలత లేదనయ్యా

రామ్ రామ్ సీతారాం

రామ్ రామ్ సీతారాం ॥మా యిలు॥

ఇంటికి దీపము నీవయ్యా

ఇంతకీ వేరదే ఏమయ్యా

కలమైన గాని విడనాడ లేని

నెయ్యమునే ... పెదిచేవా ....

పాట 4 రచన : శ్రీ దాశరథి ; పాడినవారు : పి. సుశీల

కలలు గనే వేళ యిదే వచ్చిందయ్యా

కలలో ఎంతో హాయిగా చిన్నయ్యా

కలత మాని నీవు నిదుర పోవయ్యా

చింతలు లేవు వంతలు లేవు

సంతోషం తొణికే నోయ్

స్వప్నాల లోకం చల్లని లోకం

పసివాళ్లు విహరించు బంగారు లోకం ॥కలత॥

తల్లిని నీవే అల్లాడేను

నా గోడు నతిరేయి

రావైన రావా ఓ చందమామ

లాలించి కలలెండు తేలించి పోవా

॥కలత॥

పాట 5 రచన: [illegible]

పాడినవారు: [illegible]



అమ్మా నీవు లేని యీ [illegible]
నా జీవిత మేల .... నన్నొంటరిగా చేసితివా
నీ ఒడిలో చేరని నా జీవితమేల
యీ చీకటి వేళ నన్నొంటరిగా చేసితివా
నన్నొంటరిగా చేసితివా

తెలిసీ తెలియక చేసే తప్పులు చేశానో
అన్నీ మరచి పో అమ్మా
చిన్న తనం నుంచి నన్నెలాగ పెంచావో
కొంచెం తలచుకో అమ్మా
కన్నీటి గాథ ఆలించ రావ
నా మీద జాలి లేదా.... ॥అమ్మా॥

ఇలలో నీవుగాక యికనాకెవరున్నారే
దూరం చేయకే అమ్మా
తుఫాను గాలిలో తూలి పడే నావనే
తీరం చేర్చవే అమ్మా

కన్నీటి గాథ ఆలించ రావా
నా మీద జాలి లేదా .... ॥అమ్మా॥

పాట : 8 రచన : కొసరాజు

పాడినవారు : పి. సుశీల & పార్టీ.

చిన్నారైన చిన్న వాళ్ళం
అభిమానం ఉన్న వాళ్ళం
ఎవరన్నా లెక్క చెయ్యం
లడాయిలు మాయింట లేవయ్యా
బడాయిలు మా వెంట రావయ్యా

అప్పచ్చులు పండిగ భోంచేస్తాం
అలాగే [illegible] పడిస్తాం
మారాజగదర్జా సాగిస్తాం
మజాకా ఏదో చూపిస్తాం

వయసు మాత్రం పెద్దలు
చూస్తే వంకర బుద్ధులు
పైడి పండుకు - మెరుగులూ
పొట్టలో ఉన్నవి - పురుగులూ ॥చిన్నారైన॥

ఖుషీగా ఆటలు ఆడేమోయ్
హుషారుగ పాటలు పాడేమోయ్
కిలాకిల నవ్వులు కురిసేమోయ్
ఇదే సొంపగాళ్ళం మేమే నోయ్

నల్లనివన్నీ - నీళ్లుకావ్
తెల్లనివన్నీ - పాలుకావ్
పైపై వలపులు ప్రేమలు కావ్
కడుపులో లేనిది రావు రావ్ ॥నల్లని॥

పద్యం 1   రచన : శ్రీ శ్రీ :   పాడినవారు : శ్రీ నాగయ్య

ప॥ సురుచిరు నీకు సంపదలను భాగ్యముగా బ్రతుకే బంగారుగా
గతమును, తల్లి బిడ్డలను గాసిలు చేసితివే మాయలయందుచుదా
సతి వడి కోపతేంద్రుడు సురా మందేరు శోక దవానలమ్ములో
గతి విసరాద పత్నీసతి కంటికి మంటికి ఏక ధారగా ।



శాంతి ప్రెస్, విజయవాడ-2. ఫోన్ : 5447

సాంకేతిక నిపుణులు :

కథ	...	శరత్ బాబు
రూపకల్పన	...	ప్రత్యగాత్మ
మాటలు	...	ముళ్ళపూడి రమణ
పాటలు	...	శ్రీశ్రీ, దాశరథి, కొసరాజు
సంగీతం	...	అశ్వత్థామ
కండక్టింగ్	...	[illegible]
ఛాయాగ్రహణం	...	కె. సుఖదేవ్
కళ	...	[illegible]
సహాయకుడు	...	నారాయణ
కూర్పు	...	ఎ. సంజీవిరావు
అసోసియేట్	...	కె. యస్. రావు
స్టుడియో	...	శారద
ప్రింటింగ్ ప్రాసెసింగ్	...	రంగనాథన్ (విజయా ల్యాబ్)
పాటలు — రికార్డింగ్	...	స్వామినాథన్ (విజయా గార్డెన్స్)
రీ రికార్డింగ్	...	వి. ఎం. కోటేశ్వరరావు (భరణి స్టూడియోస్)
[illegible]	...	[illegible]
[illegible]	...	[illegible]
సహాయకుడు	...	శెట్టి
ప్రొడక్షన్ ఎక్జిక్యూటివ్	...	ఎం. కోటి చంద్రరావు
సహకార దర్శకుడు	...	కె. చక్రధరరావు
సహాయ దర్శకులు	...	పి. డి. ప్రసాద్, కె. [illegible]
ఛాయాగ్రహణ దర్శకుడు	...	ఎం. కె. రాజు

నిర్మాతలు : స్క్రీన్‌ప్లే, దర్శకత్వం :

బాబూరావు, ప్రసాద్ ★ ప్రత్యగాత్మ

హాల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ : ఆఫీస్ :

విజయలక్ష్మీ ఫైనాన్షియర్స్ మద్రాసు